



Feelings maker

Maite Carbonell Cajal



hello@mai-t.es

660 653 777

www.mai-t.es

06/03/1985

53291061S

Soy una diseñadora y artista visual autóctona de Barcelona especializada en la creación de diseños originales y únicos.

Mediante el uso de técnicas tradicionales y digitales, y de mi conocimiento pluridisciplinar, busco atender tanto las necesidades funcionales, como formales y emocionales de cada una de las piezas en las que trabajo.

Me apasiona explorar la capacidad de comunicar desde la sensibilidad; la claridad del mensaje y la creación de nuevas sensaciones y puntos de vista.

Natural (como la vida misma!) y amante de los contrastes, eterna curiosa, creativa, espontánea y determinada; me pregunto, cuestiono y reivento con la intención de crecer y aprender.

I además, soy trabajadora, responsable, emprendedora, y detallista. Una joya, vamos!

Estudios

- 2015 **Grado en Comunicación Visual** por la UOC.
- 2014 **Grado en Arte y Diseño**
Escola Massana, Barcelona.
- Técnica Aux. en Maquetación Gráfica**
Certificado por el SOC.
- 2009 **Técnica Auxiliar en Diseño Gráfico**
Certificado por el SOC.
- 2007 **Licenciatura en Antropología Social y Cultural**
UAB, Bellaterra.
- 2006 **Mención en Humanidades**
UAB, Bellaterra.
- 2005 **Licenciatura en Sociología**
UAB, Bellaterra.

Conocimientos en informática

Photoshop	●	●	●	●	○
Illustrator	●	●	●	●	○
Indesign	●	●	●	●	○
Dreamweaver	●	●	○	○	○
Premiere	●	●	○	○	○
Freehand	●	●	●	○	○
QuarkXpress	●	●	●	○	○
HTML // CSS	●	●	○	○	○

Otros recursos

Elaboración y redacción de contenidos / Análisis y estudio de mercado / Gestión y capacidad administrativa / Organización y dinamización de eventos / Carnet de conducir B.

Conocimientos en idiomas

Catalán	●	●	●	●	●
Castellano	●	●	●	●	●
Inglés	●	●	●	○	○
<i>First Certificate</i>					
Francés	●	●	○	○	○
<i>Delf</i>					

Cursos y formaciones

- 2014 **Procesos creativos y Diseño de imagen** (60h)
Continuing Education, SVA School of Visual Arts, NY.
- 2014 **Serigrafía y Lenguaje visual** (75h)
Continuing Education, SVA School of Visual Arts, NY.
- 2014 **Técnicas de iluminación** (45h)
ICP International Center of Photography, NY.
- 2014 **Workshop en Packaging** (60h)
Escola Massana, Barcelona.
- 2012 **Workshop en Impresión experimental** (60h)
Escola Massana, Barcelona.
- 2010 **Fotografía digital** (150h)
RUIDO, Barcelona.
- 2009 **Ilustración y estampación** (500h)
Escola d'Art Leonardo da Vinci, Barcelona.
- 2008 **Curso de Restauración de Antigüedades** (2000h)
Escola Era, Barcelona.

Experiencia profesional

- 2014 **Diseñadora Junior** (desde 2012)
Propaganda, Barcelona.
- 2013 **Diseño Gráfico y Web** para Danone, Areas y HP
Colaboración en Propaganda, Barcelona.
- 2013 **Rediseño del logotipo**
Maquetación de publicaciones
Escola Ca n'Oriol, Rubí.
- 2012 **Diseñadora Gráfica Junior** (750h)
Ona Gràfica, Barcelona.
- 2012 **Diseñadora Gráfica y Web Junior** (500h)
Pymarc Internet, Barcelona.
- 2012 **Prácticas en diseño editorial** (250h)
Maquetació ES, de La Vanguardia.
- 2011 **Auxiliar en Diseño Gráfico y Web** (500h)
4funkies, Barcelona.
- Fotografía, diseño y maquetación**
Superstición de Domingo, Javier Lamattina.
- 2009 **Maquetación de catálogos** (hasta la actualidad)
Marin y Carbonell, S.L, Barcelona.
- 2011 Becària del **Area de Informática** (500h)
Escola Massana, Barcelona.
- 2009 **Escenografía y atrezzo**
Una buena razón, Josecho de Linares.
- 2008 **Restauración de antigüedades**
Rediseño de objetos y mobiliario
Col-laboració a Sangenís, Barcelona.